

Né en 1982,

Alexandre Galène débute le piano à l'âge de 7 ans à Saumur dans la classe de Geneviève Muthélet, élève d'Alfred Cortot et Marguerite Long.

Alexandre entre au conservatoire de Tours où il étudie dans la classe de Philippe Lefèvre.

Il intègre ensuite l'école Normale de Musique de Paris créée par Alfred Cortot dans la classe de Françoise BUFFET-ARSENIJEVIC et Odile Delangle.

Parallèlement, il approfondit sa formation par l'étude de l'accompagnement dans la classe de Dominique FONTAINE.

Son récital à la salle Cortot en 2005 achèvera sa formation au sein de l'école Normale de musique.

Tout au long de son parcours, il a bénéficié de conseils et de soutien de nombreux artistes:

ROY HOWAT, PHILIPPE CASSARD, FRANÇOIS HUDRY...

Il se produit régulièrement dans des festivals (Jeunes Talents, Folle Journée...) mais également en compagnie d'artistes issus d'autres univers notamment littéraire.

(Dominique Fernandez Danielle Sallenave de l'Académie française).