

Présentation Rozenn LE TRIONNAIRE et Jérémy SIMON

Improbable rencontre musicale, voyage artistique exaltant.

Créé en 2021, le duo constitué de Rozenn LE TRIONNAIRE et Jérémy SIMON explore un répertoire au croisement entre la musique classique, le jazz et la musique traditionnelle bretonne. L'univers du pianiste et compositeur Didier Squiban est la matière qui a inspiré la création de ce concert intitulé « Reflets / Skeud ». Cet artiste breton a d'ailleurs produit le premier album du duo, sorti en juin 2023.

Emotion, chaleur, virtuosité et évasion sont les mots qui définissent l'expression de ce projet artistique.

« Jeune clarinettiste prodigieusement douée » (The Times) montrant un jeu « dynamique et fascinant » (Musicalcriticism), Rozenn LE TRIONNAIRE enregistre en orchestre de chambre sous la direction de Trevor Pinnock et se produit en soliste avec l'Orchestre

Philharmonique du Liban et l'Orchestre du Presteigne Festival (Pays de Galles). Diplômée de la Royal Academy de Londres et passionnée par ses collaborations variées avec Pierre Boulez ou encore Albin de la Simone, Rozenn intègre en 2020 l'ensemble Contraste. Elle a enseigné à l'université de King's College, au conservatoire Berlioz à Paris, et donne désormais des masterclasses en France, Chine, Tunisie et au Maroc.

Jérémy SIMON, qui joue de l'accordéon chromatique de concert (bayan) et de l'accordina dans ce duo, est un véritable caméléon de la musique. Son jeu très expressif, énergique et puissant emmène les spectateurs dans un voyage musical inédit et émouvant, métissage des esthétiques classique, jazz et traditionnelle dans lesquelles il a grandi. Spécialiste de l'improvisation, il est aussi un habitué de l'exercice de la composition ou de l'écriture littéraire.

Le duo Rozenn LE TRIONNAIRE et Jérémy SIMON est donc une invitation à l'évasion et promet de beaux moments d'émotion.